

7. 5. 2001 Teatro Sociale Bellinzona. Yaara Tal und Andreas Groethuysen spielen u. a. Regers Burlesken op. 58 (Rundfunkmitschnitt)
9. 5. 2001 20.00 Ratsdiele Jena. Frauke May singt, begleitet von Bernhard Renzikowski, Lieder von Reger, Strauss und Wolf
11. 5. 2001 16.00 Max-Reger-Institut Karlsruhe. Mitgliederversammlung der *imrg*, verbunden mit einer Besichtigung des Instituts
11. 5. 2001 19.30 Schloss Gottesaue Karlsruhe. Konzert des Max-Reger-Instituts Karlsruhe in Zusammenhang mit der Mitgliederversammlung der *imrg*. Julius Berger und Anne und Connie Shih spielen das Klaviertrio op. 102 und die Cellosonate op. 116
11. 5. 2001 20.00 Alte Oper Frankfurt a. M. Michael Schade singt, begleitet von Malcolm Martineau, Lieder von Beethoven, Schubert, Liszt, Marx, Pfitzner, Reger und Strauss
13. 5. 2001 Frick Collection New York City. Yaara Tal und Andreas Groethuysen spielen u. a. Regers Burlesken op. 58
20. 5. 2001 20.00 Evangelische Stadtkirche Göppingen. Motettenchor Göppingen singt u. a. Motetten von Schütz, Mendelssohn Bartholdy und Reger
8. 6. 2001 Markuskirche Jena. Harald Linke und Hartmut Haupt spielen Werke für Trompete und Orgel
9. 6. 2001 20.00 Caja Rural Granada. Frauke May singt, begleitet von Bernhard Renzikowski, Lieder von Reger, Brahms, Schubert und Wolf
13. 6. 2001 20.00 Eröffnungskonzert des Hambacher Musikfestes. Hambacher Schloss Neustadt a. d. Weinstraße. David Kuyken und das Mandelring Quartett spielen u. a. Regers frühes Klavierquintett c-moll o. op.
14. 6. 2001 15.30 Hambacher Musikfest. Weingut Naegele, Neustadt a. d. Weinstraße.
- Rami Tal, das Mandelring Quartett und das Quatuor Manfred spielen u. a. Regers Flötenserenade op. 141a
16. 6. 2001 18.00 Evangelische Stadtkirche Göppingen. Klaus Rothaupt spielt u. a. die Choralfantasie über "Freu dich sehr, o meine Seele" op. 30
23. 6. 2001 Groote-of Nieuwe Kerk Maassluis. Bram Beekman spielt u. a. die Choralfantasie über "Straf mich nicht in deinem Zorn" op. 40/2
7. 7. 2001 Groote-of Nieuwe Kerk Maassluis. Jaap Kroonenburg spielt u. a. die Choralfantasie über "Wie schön leucht't uns der Morgenstern" op. 40/1
10. 7. 2001 Festival Schloss Johannisburg Rheingau. Yaara Tal und Andreas Groethuysen spielen u. a. Regers Burlesken op. 58
21. 7. 2001 18.00 Evangelische Stadtkirche Göppingen. Klaus Rothaupt spielt u. a. die Choralfantasie über "Halleluja, Gott zu loben" op. 52/3
23. 7. 2001 18.00 Auenkirche Berlin-Wilmersdorf. Jörg Strodthoff spielt den IV. Abend seines Großprojektes aller Reger'schen Orgelwerke (Monologe op. 63)
4. 8. 2001 Groote-of Nieuwe Kerk Maassluis. Kees van Eersel spielt u. a. die Choralfantasie über "Alle Menschen müssen sterben" op. 52/1
12. 8.-29. 9. 2001: Weidener Max-Reger-Tage in Weiden und Umgebung bis hin zur KZ Gedenkstätte Flossenbürg, u. a. mit Konzerten (Streichtrio, Klavierabend, Klavier 4h., Suiten für Cello solo, Chormusik, Klavierquintett c-moll o. op., Cellosonaten), Ausstellung, Symposium, Meisterkurse Yaara Tal/Andreas Groethuysen, Ulf Schneider, Kurt Seibert, Ulf Tischirek und Hans Kohlhasse

18. 8. 2001 Groote-of Nieuwe Kerk Maassluis. Arjen Leistra spielt u. a. die Choralfantasie über "Halleluja! Gott zu loben" op. 52/3

1. 9. 2001 Groote-of Nieuwe Kerk Maassluis. Jan Jansen spielt u. a. die Choralfantasie über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" op. 52/2

2. 9. 2001 11.00 Wentzinger-Haus, Münsterplatz Freiburg i. Br. Welte-Mignon-Konzerte. Max Reger in Freiburg

15. 9. 2001 Groote-of Nieuwe Kerk Maassluis. Jaap Kroonenburg spielt u. a. die Choralfantasie über "Freu dich sehr, o meine Seele!" op. 30

23. bis 30. September Pauluskirche Hamm. 27. Max-Reger-Tage Hamm: Reger – ernst und heiter; künstler. Leitung Wilhelm Farenholtz

Ob der Festival Max Reger in Buenos Aires September/Oktober 2001 stattfindet, stand bei Redaktionsschluss noch nicht fest.

28. 9. 2001 SR-Kammermusik-Tage Hochschule Saarbrücken. Yaara Tal und Andreas Groethuysen spielen u. a. Regers Orgelsuite op. 16 f. Klavier vierh. (Rundfunkmitschnitt)

1. bis 6. Oktober 2001 Musikhochschule Winterthur Zürich. Projektwoche Reger-Strauss-Mahler. Derzeit geplant sind Vorträge, u. a. von Kolja Lessing und Susanne Popp, Matinée-Konzerte (u. a. Liederkonzert und Klavierquintett c-moll op. 64), Orgelrecital mit Ludger Lohmann, Klavierrecital mit Markus Becker, Symphoniekonzert, Konzert mit Regers Cellosolaten, gespielt von Walter Grimmer und Mark Foster, Meisterkurse und Workshops

19. 10. 2001 Frankfurter Hof Mainz. Yaara Tal und Andreas Groethuysen spielen u. a. Regers Orgelsuite op. 16 f. Klavier vierh.

20. 10. 2001 18.00 Evangelische Stadtkirche Göppingen. Klaus Rothaupt spielt u. a. die Choralfantasie über "Ein' feste Burg ist unser Gott" op. 27

24. 10. 2001 Liederhalle Stuttgart. Yaara Tal und Andreas Groethuysen spielen u. a.

Regers Burlesken op. 58

28. 10. 2001 Aula Greven. Yaara Tal und Andreas Groethuysen spielen u. a. Regers Burlesken op. 58

31. 10. 2001 Erlöserkirche München-Schwabing. Max-Reger-Nacht in Zusammenarbeit mit dem Max-Reger-Institut Karlsruhe. Es musizieren Gerhard Weinberger (Orgel), das Aurore Quartett und der Kammerchor der Erlöserkirche unter der Leitung von Candida Kirchhoff

4. 11. 2001 11.00 Wentzinger-Haus, Münsterplatz Freiburg i. Br. Welte-Mignon-Konzerte. Reger spielt Reger. In Zusammenarbeit mit dem Max-Reger-Institut Karlsruhe

6. 11. 2001 20.00 Lutherkirche Karlsruhe. Johannes Michel spielt im Rahmen der Einweihung der Orgel in der Lutherkirche in einem Konzert u. a. Werke von Reger (op. 46, op. 52/2)

10. 11. 2001 18.00 Auenkirche Berlin-Wilmersdorf. Jörg Strodthoff spielt den V. Abend seines Großprojektes aller Regerschen Orgelwerke (u. a. Choralfantasie über "Alle Menschen müssen sterben" op. 52/1)

30. 11. 2001 Kurfürstensaal Heppenheim. Yaara Tal und Andreas Groethuysen spielen u. a. Regers Orgelsuite op. 16 f. Klavier vierh.

15. 12. 2001 18.00 Evangelische Stadtkirche Göppingen. Klaus Rothaupt spielt u. a. die Choralfantasie über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" op. 52/2

In Planung sind ein Festival Max Reger in Buenos Aires 2002 sowie Reger-Feste der *imrg* Westfalen 2004 und Leipzig 2006

Wir danken Frauke May, Andreas Groethuysen, Dr. Hartmut Haupt, Jaap Kroonenburg, Dieter Pudzich, Hans Gerd Röder, Jörg Strodthoff und Yaara Tal und Wilhelm Farenholtz für ihre Informationen über o.g. Veranstaltungen.