

impressum	2
else wormser, max reger im heim	3
albert fischer, erinnerungen an max reger	5
paul smith, ways to reger	11
mitteilungen und anmerkungen	12
stefan könig, präsentation der reger-werkausgabe	16
fritz busch, zum vortrag der mozart-variationen von max reger	18
diskografische anmerkungen zu den mozart-variationen op. 132	22

Liebe Leser,

das zwanzigste Heft der Mitteilungen berührt immer wieder Regers berühmtestes Orchesterwerk, die *Mozart-Variationen*, zu denen ich mir ausführliche vergleichende diskografische Anmerkungen erlaubt habe. Das Werk entstand als eine Art Summe der in Meinungen als Hofkapellmeister gemachten Erfahrungen und aus diesem Grund wurden Erinnerungen aus Meinungen zur Vervollständigung des Bildes gewählt. Die Erinnerungen von Albert Fischer wurden freundlicherweise aus Familienbesitz zur Verfügung gestellt, ich danke Fischers Großneffen Herrn Reinhold Liebich (Düsseldorf) sehr herzlich für die Abdruckerlaubnis. Fritz Buschs Ausführungen zu dem Werk erhellen die frühesten erhaltenen Klangdokumente des Werks, es ist nicht zu vergessen, dass Busch am 4. April 1916 zusammen mit Reger in dessen letztem Konzertauftritt in Aachen das Werk in der Fassung für zwei Klaviere zur Aufführung brachte.

Paul Smiths Text entstand in Folge der Kontakte bezüglich der Veröffentlichung des Fotos seiner Reger-Büste von Joy Bently (vgl. Mitteilungen 18, 2009) und geben einen ganz eigenen Blick auf die britische Reger-Rezeption.

Mit diesem Heft 20 der Mitteilungen verabschiede ich mich von Ihnen als Redakteur der Mitteilungen – ich hoffe Ihnen in zehn Jahren Informatives, Amüsantes und Besinnliches aus dem „Reger-Kosmos“ nahegebracht haben zu können. Leider lässt sich zu den neuen Präsentationsperspektiven der *imrg* im Internet (vgl. Mitteilungen 19, 2009, S. 19) derzeit noch nichts Konkretes sagen, doch werden Sie sicher bald hierüber informiert werden.

Viel Freude beim Lesen wünscht Ihnen

Ihr Jürgen Schaarwächter

Geschäftsanschrift: internationale max-reger-gesellschaft e.v., alte karlsburg durlach, pfnztalstraße 7, D-76227 karlsruhe, fon: 0721 854501, fax: 0721 854502; elektronische Redaktionsanschrift – email: mri@uni-karlsruhe.de

Bankverbindung: Commerzbank Siegen, BLZ 460 400 33, Konto Nr. 8122343 (für Überweisungen aus dem Ausland: SWIFT-Code COBADEFF 460, IBAN: DE 32460400330812234300)

ISSN 1616-8380

Herausgegeben im Auftrag des Vorstandes der Internationalen Max-Reger-Gesellschaft von Jürgen Schaarwächter. Abbildungsnachweise: S. 16-17 Uwe Renner/Carus-Verlag Stuttgart, alle übrigen Abbildungen Max-Reger-Institut. Alle Rechte vorbehalten. Umschlagbild: Zeichnung von Willy von Beckerath, 1909 (Ausschnitt). Wir danken für freundliche Abdruckerlaubnis. Nicht in allen Fällen ist es gelungen, die Rechte aller Inhalte einzuholen; im Falle berechtigter Forderungen wenden Sie sich bitte an die *imrg*.