

Impressum	2
Susanne Popp, Neues aus der Autographen-Sammlung	3
Almut Ochsmann, Wolfgang Rihm zum 60. Geburtstag	8
Frauke May-Jones, Protokoll der Mitgliederversammlung am 17.09.2011	11
Moritz Chelius, Bach in Farbe. Interview mit Y. Tal und A. Groethuysen	18
Hans-Joachim Marks, Über die Lebensgewohnheiten eines Genies	23
Almut Ochsmann, Die Regerinterpretin Margarete Schweikert	28
Rätseln mit Reger Nr. 1	34
Mitteilungen	36

Liebe Leser,

nach einjähriger Pause halten Sie nun die 21. Mitteilungen der *imrg* in Händen. Im Auftrag des Vorstandes habe ich die Redaktion übernommen und freue mich über das mir entgegen gebrachte Vertrauen. Ich bin dem MRI seit 2008 verbunden, zunächst als wissenschaftliche Hilfskraft des RWV und der RWA, seit 2009 als freie Mitarbeiterin, insbesondere für das BrüderBuschArchiv. Ich habe an der Freien Universität Berlin meinen Magister in Musikwissenschaft, Kunstgeschichte und Französisch gemacht und danach einen Master in Rundfunk-Musikjournalismus an der Musikhochschule Karlsruhe. Ich arbeite als freie Journalistin für den Hörfunk, u.a. im Bereich des Musikfeatures. Ich freue mich auf Ihre Anregungen und Beiträge jeder Art und wünsche Ihnen viel Freude beim Lesen

Ihre Almut Ochsmann

Geschäftsanschrift: internationale max-reger-gesellschaft e.V., alte karlsburg durlach, pfnztalstraße 7, D-76227 karlsruhe, fon: 0721-854501, fax: 0721-854502; elektronische Redaktionsanschrift - email: ochsmann@max-reger-institut.de

Bankverbindung: Commerzbank Siegen, BLZ 460 400 33, Kontonr. 8122343 (für Überweisungen aus dem Ausland: SWIFT-Code COBADEFF 460, IBAN: DE 32460400330812234300)

ISSN 1616-8380

Herausgegeben im Auftrag des Vorstandes der Internationalen Max-Reger-Gesellschaft von Almut Ochsmann. Umschlagbild: Auszug aus einem Foto mit der Bildhauerein Bianca Ehrlich, Max Reger 1912, Max-Reger-Institut. Alle anderen: siehe unter Bild. Wir danken für freundliche Abdruckerlaubnis.