

## Protokoll der Jahresmitgliederversammlung der Internationalen Max-Reger-Gesellschaft e.V. (IMRG) 2017

Die Mitgliederversammlung fand am Samstag, 30. September 2017, 15.00 Uhr in den Räumen des Max-Reger-Institutes in der Alten Karlsburg Durlach, Pfingsttalstraße 7, 76227 Karlsruhe, statt.

Von Vorstand, Beirat und Mitgliedern waren anwesend:

Der Vorstandsvorsitzende Herr Prof. Rudolf Meister (Mannheim), Frau Prof. Dr. Susanne Popp (Karlsruhe), Frau Prof. Yaara Tal (München), Frau Frauke May-Jones (Köln), Herr Dr. Hans-Joachim Marks (Siegen/Luzern), als Kassenprüfer: Prof. Dr. Manfred Popp (Karlsruhe) und Dr. Alexander Becker (MRI) Karlsruhe.

Rudolf Meister begrüßt alle Anwesenden im Namen des Vorstandes herzlich.

1.) Genehmigung der Tagesordnung:

Die Tagesordnung wird genehmigt.

2.) Genehmigung des Protokolls der Mitgliederversammlung vom 8. Oktober 2016 in Weiden (veröffentlicht in *Mitteilungen* 31/2017, S. 21–25):

Das Protokoll wird genehmigt.

3.) Tätigkeitsbericht des Vorstandes:

Susanne Popp stellt den grandiosen Manuskriptkauf von Regers *Phantasie und Fuge über B-A-C-H* op. 46 vor. Es befand sich im Besitz der Nachkommen Max Martin Steins, eines Patenkindes von Reger und Sohn des ersten Biographen und Sammlers Fritz Stein, in Düsseldorf. Frau Popp hat seit Jahrzehnten einen engen Kontakt zu der Familie und konnte u.a. die Manuskripte beider Requiemsätze und des *Vater Unsers* erstehen. Leider konnte das MRI im Jahr 2015 bei einer Auktion des Hauses Stargardt den Zuschlag für die *Mozart-Variationen für zwei Klaviere* op. 132a aus derselben Quelle nicht bekommen.

Der Erwerb des *B-A-C-H*-Manuskripts, diese „Krönung der Sammlung“, wie Frau Popp es nennt, wurde durch die Kulturstiftung der Länder, einen Teil der Erbschaft Marion Reichenbachs (siehe Heft 28) und die Berthold Leibinger Stiftung finanziert, die ihre Zusage mit dem Ausspruch schmückte: „Wo anders als bei Ihnen sollte diese Handschrift landen?!“ Zusammen mit der Reger-Gemälde-Schenkung von Agostino Raff wurde der Zugewinn im letzten Jahr in der Durlacher Stadtkirche musikalisch gefeiert (siehe Heft 32).

Des Weiteren berichten Susanne Popp und Frauke May-Jones als Jury-Mitglieder über den Verlauf des just sehr erfolgreich abgeschlossenen 6. Europäischen Kammermusikwettbewerbes in Karlsruhe. Der Vorstand unterstützt mit einstimmigem Beschluss die Folgekonzerte der Preisträger mit insgesamt 3000,- €.

Der in früheren *Mitteilungen* bereits ausführlich vorgestellte Reger-Film des britischen Regisseurs und Produzenten Will Fraser *Maximum Reger – Max Reger – The Last Giant*, den die *imrg* und auch das MRI mit unterstützt haben, wurde von der internationalen Presse hoch gelobt und ist u.a. *Gramophone Magazine Critics' Choice 2017*.

„Mortgage your house, sell your relatives into slavery, but get it!“

(Musicweb International)

„Ambitious and superbly executed.“ (BBC Music Magazine)

„An answer to a prayer ... in musical terms no labour is more deserving of love than Reger's life and work.“ (Gramophone Magazine)

Alexander Becker stellt sich der Mitgliederversammlung als zukünftiger neuer Leiter des Max-Reger-Instituts vor, jedoch wird es eine etwa zweijährige Übergangszeit gemeinsam mit Susanne Popp geben. In dieser Arbeitsteilung wird sich Herr Becker schwerpunktmäßig um Digitalisierungsaufgaben kümmern, gerade auch als Editor der Reger-Werkausgabe, und Frau Popp wird weiterhin die wirtschaftlichen Belange des Institutes bearbeiten. Die Fußstapfen seien groß, wie auch der Respekt vor der Aufgabe, wie es Herr Becker formuliert. Das Institut ist mit Susanne Popp gewachsen und ihre 100%-Erfolgsquote bei Förderanträgen ist in Wissenschaftsbereichen einmalig. Mit dieser „Übergangs-Doppelspitze“ werden sie die anfallenden Aufgaben zusammen und mit Freude angehen.

Eine Mitgliederbefragung über die Arbeit der *imrg* mit dem Ziel, dass sich unsere Mitglieder mehr aktiv einbringen können, wird erarbeitet werden. Ebenso ist eine Facebook-Seite angedacht und ob es sinnvoll wäre, ein internes Adressbuch für unsere Mitglieder dort zu erstellen. Auch möchten wir fragen, ob unsere Mitglieder gezielte Vorschläge und Wünsche, den Ort der Mitgliederversammlung betreffend, haben, neben Weiden und Karlsruhe, die wir im Wechsel aufsuchen wollen. Die schöne Atmosphäre und das herzliche Willkommen in Weiden wollen wir in Zukunft jedes zweite Jahr gern in Anspruch nehmen, aber auch andere Orte sind möglich. In den Jahren, in denen der Europäische Kammermusikwettbewerb stattfindet, wird der Tagungsort Karlsruhe sein.

In der vorangegangenen Vorstandssitzung wurde einstimmig eine Erhöhung der Mitgliedsbeiträge vorgeschlagen, um die Zwecke der Gesellschaft zu erfüllen. Diese Erhöhung wird in der nächsten Mitgliederversammlung zur Abstimmung vorgelegt werden. Die neuen Beiträge sollen im Wesentlichen wie folgt gestaffelt werden:

- reguläre Mitglieder 50,- €
- auf Antrag Ermäßigung bei sozialer Bedürftigkeit auf 25,- €
- Studenten: beitragsfrei

Die anwesenden Mitglieder unterstützen diesen Vorschlag.

Die im Vorfeld unseren Mitgliedern angekündigte Satzungsänderung auf ausdrücklichen Wunsch des Finanzamtes Durlach wurde einstimmig beschlossen. Wir haben die (kleinen) Änderungen zur genauen Darstellung der Gemeinnützigkeit vorgenommen.

#### 4.) Bericht des Schatzmeisters:

Hans-Joachim Marks kann eine insgesamt positive Bilanz darstellen:

In 2016 unterstützte die *imrg* fünf Konzerte sowie die Produktion des Regier-Dokumentarfilms *Maximum Reger*.

*Kassenbericht des Schatzmeisters: siehe Seite 29*

#### 5.) Bericht der Kassenprüfer und Entlastung des Vorstandes:

Die Buchhaltung wird regelmäßig unentgeltlich von der Praxis Dr. Marks übernommen – für diese Spende ganz herzlichen Dank!

Manfred Popp und Alexander Becker (als Kassenprüfer eingesprungen für Herrn Ibach) bestätigen die Zahlen und Berechnungen von Herrn Marks. Es ist alles richtig verbucht worden, und die Aufwendungen dienen den Satzungszwecken des Vereins. Herr Popp spricht der Mitgliederversammlung die Empfehlung aus, die Jahresabschlussrechnung festzustellen, und Herr Becker beantragt die Entlastung des Vorstandes.

Der Vorstand wird bei zwei Enthaltungen einstimmig entlastet.

#### 6.) Wahl der Kassenprüfer:

Die Herren Becker und Popp stellen sich (erneut) zur Wahl und werden bei zwei Enthaltungen einstimmig wiedergewählt.

#### 7.) Termin und Ort der nächsten Mitgliederversammlung:

Getagt wird in Weiden i.d.Opf. am Sonntag, dem 30. September 2018, die Uhrzeit wird noch mit der Einladung bekannt gegeben. Am Samstag, 29.9.2018, wird ein Vorstandskonzert der *imrg* stattfinden.

8.) Verschiedenes:

Eine Erneuerung des *imrg*-Flyers wird von Frau May-Jones angeregt.

Rudolf Meister beschließt die Sitzung und dankt allen Anwesenden herzlich.



Frauke May-Jones (Schriftführerin)

Stand 31.12.2016		
Commerzbank Siegen 812 234 300		203,29 €
Commerzbank Siegen 812 234 390		12,72 €
Commerzbank Siegen 812 234 301		19.786,19 €
<b>Einnahmen</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>
Spenden	750,00 €	400,00 €
Mitgliedsbeiträge	2.690,00 €	2.430,00 €
Erträge Depot/Zinserträge	1.535,72 €	1.997,77 €
<b>Summe</b>	<b>4.975,72 €</b>	<b>4.827,77 €</b>
<b>Ausgaben</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>
Kapitalertragssteuer	19,98 €	- €
Zinsen	0,45 €	20,18 €
Druckkosten/Mitteilungsbrochüren	1.031,94 €	1.069,31 €
Kontoführung/Porto/Bürobedarf	551,87 €	614,97 €
Internet/Telefon	369,30 €	207,12 €
Steuerbüro Dickel-Wust	- €	357,00 €
Reisekosten	164,75 €	- €
Redaktionelle Mitarbeit /Ochsmann	2.000,00 €	2.000,00 €
Mitwirkung Konzerte	- €	12.700,00 €
Orgelkurs Bossert	2.000,00 €	- €
<b>Summe</b>	<b>6.138,29 €</b>	<b>16.968,58 €</b>
<b>Jahresfehlbetrag</b>	<b>- 1.162,57 €</b>	<b>- 12.140,81 €</b>