

## Waagrecht

- 6 Stehen in Reih und Glied: Die mächtigsten (9 SENKRECHT), wenn einer Reger spielt
- 7 Freiwilliger Flintenträger der Fußtruppe
- 8 Prost, sagenhafter König! Max-Reger gibt's Dunkel oder im Koffer
- 10 Spielend ließen sich in (3 SENKRECHT) Böcklins ... erleben
- 12 In (3 SENKRECHT) hat Reger ... gebadet und ... komponiert

## Senkrecht

- Kritiker über den *Symphonischen Prolog zu einer Tragödie*: „Eine Menschen(...) ersten Ranges, die unter Strafe gestellt werden sollte.“
- Fokussierte Gans Schaf, nicht nur Reger
  - 2 Wo Elsa das Licht und Max das Meer erblickte
  - 3 Max Regers relevantestes Stück – findet youtube (Stand: Oktober 2014)
  - 4 Erst schwarz, dann rot
  - 5 Strauss Gips, aber Reger Gips nich'. War ihm zu schwer, dem Max-Freund
  - 9 Max
  - 11 Bart ab, Note weg, mit der scharfen (9 SENKRECHT) ohne r

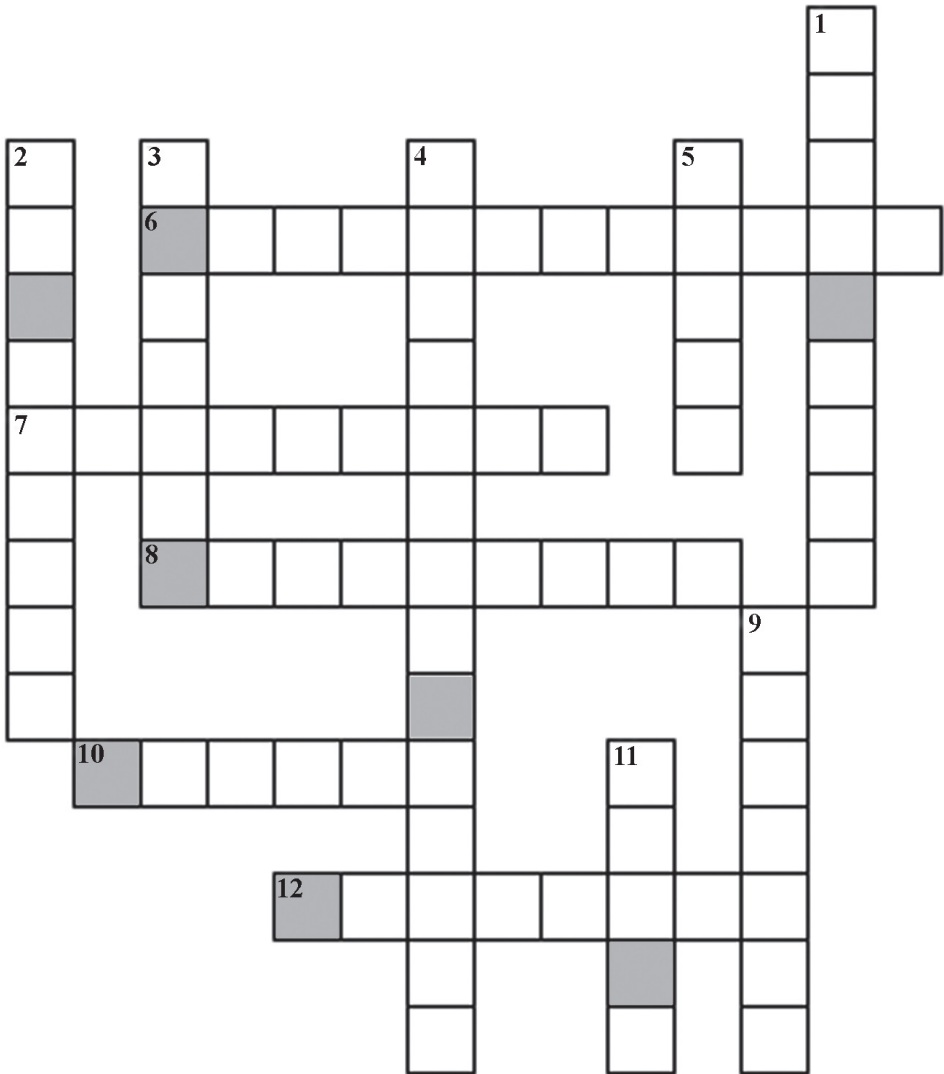
Die Buchstaben in den schraffierten Feldern ergeben den Namen eines Komponisten und Reger-Zeitgenossen (Vor- und Nachname).

Das Lösungswort senden Sie bitte bis zum 31. Januar 2014 an ochsmann@max-reger-institut.de oder per Postkarte an Almut Ochsmann, Werderstraße 31, 76137 Karlsruhe. Unter den richtigen Einsendern wird diesmal die neu erschienene CD Max Reger: *Symphonischer Prolog zu einer Tragödie*, Orgeltranskription von Heinrich Walther (OrganumClassics) verlost. Der Gewinner wird in der nächsten Ausgabe der Mitteilungen genannt, der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Lösung des Reger-Rätsels aus den Mitteilungen Nr. 25 (2014)

Waagrecht: 1 KUHGLOCKEN 5 BRIEFE 9 Brüder BUSCH 10 OHREN 11 Fritz STEIN

Senkrecht: 2 KONZERTHETZE 3 LISZT (Brief Regers: „Liszt muß einer gespielt haben, ehe er an meine „Elefanten“ gehen kann.“) 4 HEXENSCHUSS (ein Grund für Regers Kur in Meran, Kinderreim: „Morgens früh um sechs...“) 6 Musikverleger Fritz SIMROCK 7 WEIDEN 8 OPER 9 BOHNEN (Regersche Mahlzeit laut dem Zeitgenossen Otto Michaeli)



Das Lösungswort lautete FELIX MOTTL. Gewonnen hat Herr Albert Sebald, Weiden. Herzlichen Glückwunsch!

Moritz Chelius