

Inhalt

Impressum	2
Leben und Sterben des Hans von Bagenski (<i>Christopher Graftschmidt</i>)	3
Erschließung der Adalbert Lindner-Korrespondenz in Weiden (<i>Sebastian Eck</i>)	12
MAXimal verliebt – ein Reger-Podcast	17
Interview mit der Pianistin Galina Vracheva (<i>Moritz Chelius</i>)	18
Zur Erstfassung der <i>Waldeinsamkeit</i> op. 76 Nr. 3 (<i>Stefan König</i>)	22
Protokoll der Mitgliederversammlung 2022 (<i>Frauke May-Jones</i>)	26
Gedenken an Nachum Erlich (<i>Susanne Popp</i>)	30
Rätseln mit Reger Nr. 21 (<i>Christopher Graftschmidt</i>)	33

Liebe Leserinnen und Leser,

im Jahr von Regers 150. Geburtstag gibt es weltweit Konzerte und Veranstaltungen zu Ehren des Komponisten. Viele davon finden Sie im Veranstaltungskalender auf <https://maxreger.info/calendar/browse-upcoming-1> – dort können Sie auch selber eigene Veranstaltungen eintragen. Auch Neues aus der Reger-Werkausgabe, Fotos und Manuskripte sind zu sehen auf <https://maxreger.info>
Sollten Sie einen Beitrag für die *Mitteilungen der Internationalen Max-Reger-Gesellschaft e.V.* verfassen wollen, melden Sie sich gern.

Viel Freude beim Lesen

Ihre Almut Ochsmann

Geschäftsanschrift: Internationale Max-Reger-Gesellschaft e.V., Alte Karlsburg Durlach, Pfingtalstraße 7, D-76227 Karlsruhe, Telefon: 0721-854501, Fax: 0721-854502

E-mail: ochsmann@max-reger-institut.de

Bankverbindung: Commerzbank Siegen, IBAN: DE32460400330812234300 (für Überweisungen aus dem Ausland: SWIFT-Code COBADEFF 460)

ISSN 1616-8380

Herausgegeben im Auftrag des Vorstandes der Internationalen Max-Reger-Gesellschaft e.V. von Almut Ochsmann. Abbildungen: Titelbild: Auguste von Bagenski mit ihren Kindern Elsa, Ernst und Hans sowie Pflege Tochter Berthel (um 1887), MRI, S. 4 Swakopmund um 1910, CD-ROM Deutsche Kolonien in Farbfotografien, Maharero (o.J.), Bundesarchiv Bild 137-003174; S. 5 Kaiser Wilhelm II. (1904), T.H. Voigt; Anzeige, aus *Der Tropenpflanzer* 7. Jg. (1903), Nr. 1, S. 6 Lucie Woermann, BM Archives, Signatur: BMA E-30.01.028 bzw. E-30.01.031 und Anzeige aus *Der Tropenpflanzer* 11. Jg. (1907), Nr. 6, Eisenbahnbrücke über den Swakop bei Okahandja, Verlagsanstalt für Farbenphotographie Weller & Hüttig, Meyers Geographischer Hand-Atlas, dritte, neubearbeitete und vermehrte Auflage, Leipzig/Wien 1905 (Hervorhebungen vom Autor). S. 8 Skizze 6, aus *Die Kämpfe der deutschen Truppen in Südwestafrika. Der Feldzug gegen die Hereros*, Berlin 1906, Anhang; S. 9 Ansichtskarte (gelaufen 1909), Museumsstiftung Post und Telekommunikation; S. 10 Stichvorlage, MRI, Signatur: Mus. Ms. 087; Foto aus Meininger Museen, Signatur: mm_a_0038; S. 20 Stadtmuseum Weiden mit Max-Reger-Sammlung, Weiden i.d.OPf, D-WEEm, ohne Signatur. Wir danken für freundliche Abdruckerlaubnis.